

Progetto per l'incremento del patrimonio librario 2003

Biblioteca Comunale di Lainate

Premessa

L'acquisto dei materiali documentari (libri, Cd rom, Cd musicali, videoregistrazioni) è uno dei momenti nei quali si esplicita il rapporto che una biblioteca comunale vuole, e cerca di avere, con la propria comunità di riferimento. Non è sicuramente il solo. Altri aspetti concorrono a disegnare il quadro di come una biblioteca interagisce con la propria città.

Elenchiamo i più importanti:

- La sede: dove è collocata, la superficie dedicata ai servizi, com'è arredata
- Il personale: qual è il livello di formazione, cortesia
- Il lay out della biblioteca,
- Le attività di promozione

Nella gran parte dei casi, questi aspetti sono misurabili e confrontabili anno per anno utilizzando gli indicatori messi a punto dalla commissione biblioteche pubbliche dell'AIB e presentati nelle "Linee guida per la valutazione delle biblioteche pubbliche italiane", in altri casi è necessario ricorrere a strumenti d'indagine specifici e a valutazioni più dettagliate.

L'acquisto dei materiali documentari resta in ogni modo una cartina di tornasole da cui si può leggere il funzionamento di una biblioteca.

Negli scorsi anni la biblioteca comunale di Lainate ha provveduto ai propri acquisti vedendo quest'attività come scollegata:

- Da una verifica attenta dell'efficacia del materiale acquistato,
- Da un rapporto diretto con gli utenti e i cittadini
- Dalle modalità d'interazione tra la biblioteca e la città

Il piano degli acquisti era strettamente legato allo sviluppo interno delle collezioni. Il termine collezione, più d'ogni altro, evidenzia la modalità dell'acquisizione come l'inserimento di un nuovo oggetto nel catalogo che vada a completare un astratto quadro del sapere così come viene immaginato dal bibliotecario con poco o nessun rapporto con l'uso che di questo verrà fatto. Indispensabili quindi in tutte le biblioteche, le opere complete di...¹, acquistato solo in una copia l'ultimo romanzo di W. Smith o di K. Follet anche se poi tantissimi lettori lo chiederanno

Questa situazione, che non pensiamo fosse tipica solo della nostra realtà, è stata fortunatamente resa evidente grazie ad un lavoro accurato svolto dal Consorzio sistema bibliotecario Nord Ovest dal 1999 e presentato nel convegno "Indagine su di un patrimonio al di sopra d'ogni sospetto" che si è svolto a Garbagnate nell'autunno del 2000.

L'aspetto fondamentale che emergeva nelle analisi era la scarsa efficacia in genere del patrimonio librario (oltre il 50% di materiali mai usciti) ma ancora più grave una scarsa efficacia degli acquisti con, in questo caso, una percentuale del 24% di materiale mai uscito.

Ormai "il re era nudo" e non era più possibile per le biblioteche continuare a lavorare come si era sempre fatto.

Un primo fatto positivo è stata la costituzione del gruppo d'acquisto coordinato del CSBNO.

Quest'attività alla quale la nostra biblioteca ha partecipato fino allo scorso anno ha portato senz'altro ad una maggiore efficacia degli acquisti. Ma da sola non basta. E per questo anche stimolati dal concorso proposto dal CSBNO che riteniamo utile cercare di mettere su carte alcune riflessioni che ci guideranno quest'anno negli acquisti. Cercheremo di seguire la scaletta proposta nel bando di concorso spero ci perdonerete se una volta o due, come spesso ci capita, salteremo qualche gradino per la fretta di arrivare sull'albero a cogliere i frutti.

¹ Questo è lo slogan che usano anche i quotidiani per vendere i libri allegati che vanno spesso solo ad appesantire le nostre librerie: Un libro che non può mancare nella vostra biblioteca ... che poi lo leggate o no poco ci/vi importa

Finalità della biblioteca pubblica di base

I punti fondamentali da tener conto nel nostro lavoro sono senz'altro quelli indicati nel manifesto dell'Unesco. Citiamo solo il punto

“La biblioteca pubblica è il centro informativo locale che rende prontamente disponibile per i suoi utenti ogni genere di conoscenza e informazione.

I servizi della biblioteca pubblica sono forniti sulla base dell'uguaglianza d'accesso per tutti, senza distinzione d'età, razza, sesso, religione, nazionalità, lingua o condizione sociale. Servizi e materiali specifici devono essere forniti a quegli utenti che, per qualsiasi ragione, non abbiano la possibilità di utilizzare servizi e materiali ordinari, per esempio le minoranze linguistiche, le persone disabili, ricoverate in ospedale, detenute nelle carceri.

Ogni fascia d'età deve trovare materiale rispondente ai propri bisogni. Le raccolte e i servizi devono comprendere tutti i generi appropriati di mezzi e nuove tecnologie, così come i materiali tradizionali. L'alta qualità e la rispondenza ai bisogni e alle condizioni locali sono fondamentali. I materiali devono riflettere gli orientamenti attuali e l'evoluzione della società, così come la memoria dell'immaginazione e degli sforzi dell'uomo.

Le raccolte e i servizi non devono essere soggetti ad alcun tipo di censura ideologica, politica o religiosa, né a pressioni commerciali”

Ci pare che questo ben rappresenti il compito, la missione verso la quale dobbiamo orientare i nostri sforzi.

Più semplicemente ci pare che la seconda e la terza legge di Ranganathan “Ad ogni lettore il suo libro, ad ogni libro il suo lettore,” colpisca l'obiettivo che ci dobbiamo porre quando acquistiamo: Per chi sto acquistando ? e successivamente all'acquisto: come posso fare per far incontrare il lettore con il materiale documentario che ho acquistato?

Da subito, dall'esame della mission è evidente che la funzione d'acquisto e d'efficacia dell'acquisto è strettamente collegata con tutte le altre attività di gestione della biblioteca ma ...un gradino alla volta.

Profilo della Comunità - Problemi

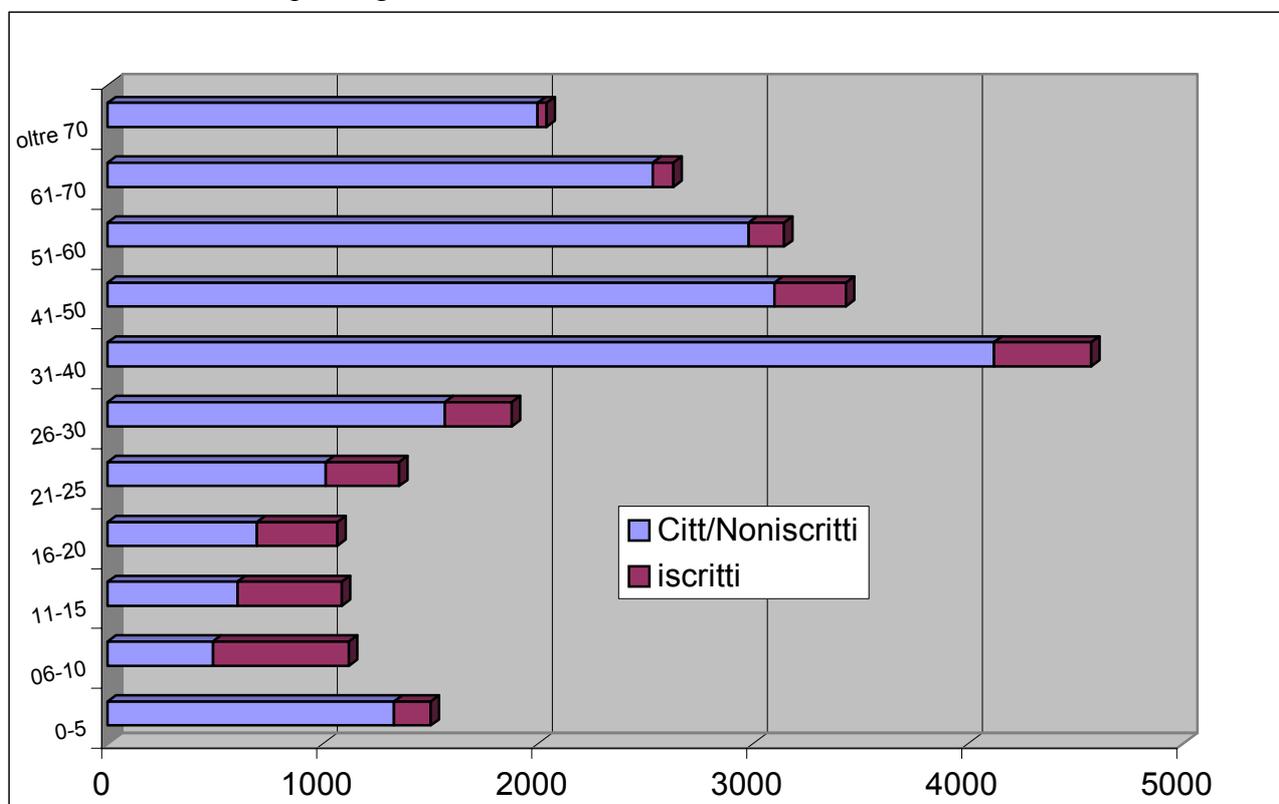
L'analisi del profilo di comunità del comune di Lainate cui fa riferimento la biblioteca di cui stiamo parlando richiederebbe molte pagine. Personalmente ritengo che il dettaglio proposto nel volume sulla carta delle collezioni² rischi a volte di diventare una semplice esercitazione adatta come premessa a qualsiasi attività sia essa culturale, sociale assistenziale politica. Più significativo mi pare, visto che stiamo parlando di biblioteche attive da molti anni, cercare il rapporto già esistente tra biblioteca e comunità da servire e i possibili sviluppi.

Abitanti ed iscritti

Iniziamo dall'analisi della composizione per fasce d'età della popolazione rapportata con gli iscritti alla biblioteca

fascia	CITTADINI			UTENTI			Totale iscritti	% iscritti
	F	M	Totale Abitanti	F	M	NI		
0-5	710	793	1503	90	80	2	172	11,44%
06-10	552	569	1121	319	311	2	632	56,38%
11-15	554	536	1090	276	208	3	487	44,68%
16-20	509	560	1069	224	151	1	376	35,17%
21-25	663	692	1355	186	151	4	341	25,17%
26-30	970	910	1880	176	130	6	312	16,60%
31-40	2247	2324	4571	271	176	3	450	9,84%
41-50	1696	1736	3432	203	128	2	333	9,70%
51-60	1580	1565	3145	105	58	2	165	5,25%
61-70	1329	1300	2629	45	47	2	94	3,58%
oltre 70	1261	779	2040	23	18		41	2,01%
NI				58	51	19	128	
Totale complessivo	12071	11764	23835	1.976	1.509	46	3.531	14,81%

Come si evidenzia da questo grafico



² "Dal libro alle Collezioni" Provincia di Milano 2002

la percentuale d'iscritti alla biblioteca che hanno utilizzato il servizio prestito almeno una volta nel 2002 per fasce d'età è complessivamente di quasi il 15 % ma si caratterizza per un'estrema variabilità nelle fasce d'età. si passa da circa il 50% della popolazione della fascia della scuola dell'obbligo a meno del 3 % della popolazione anziana.

In linea di massima è da sottolineare che tra i servizi pubblici, a frequenza non obbligatoria, la biblioteca comunale resta, in ogni caso, il più radicato tra i cittadini. Qualsiasi confronto con la frequenza ad altre attività proposte dall'Amministrazione comunale in ambito culturale, sociale e ricreativo è sempre vincente per la biblioteca comunale.

Esiste, in ogni caso, un problema evidente di penetrazione nei confronti di una fascia di popolazione, quella oltre i 50, che non ha conosciuto la biblioteca comunale, aperta dal 1976, nel periodo scolastico e che ancora ora non ritiene di utilizzarla. Paradossalmente è la fascia d'età che ha maggior tempo libero, e come testimoniano le numerose attività di corsi, università della Terza età³ voglia di informarsi e tenersi aggiornati.

Altro problema evidente è il calo presente e significativo che si verifica dopo i 25 anni. In questo caso ci troviamo di fronte ad un fenomeno diverso: Cittadini che conoscono e frequentano la biblioteca ma che cessano di frequentarlo dopo il completamento degli studi.

E' utile per analizzare quest'ultimo fenomeno cercare di capire cosa pensano gli utenti attuali del funzionamento della biblioteca e in particolare degli acquisti.

Per questo lo scorso anno la biblioteca comunale di Lainate ha realizzato con la collaborazione della società C & R un'indagine sui bisogni degli utenti.

I risultati di tale indagine, ci sembra, diano delle utili indicazioni per sviluppare le attività del piano degli acquisti. Ecco l'articolo di sintesi e commento dell'indagine, pubblicato sul periodico comunale e ripreso da numerosi organi di stampa locale⁴

“ Utenti attenti esigenti e in gran parte soddisfatti. Questo ci pare il giudizio che emerge dall'indagine svolta all'inizio del 2002 tra gli utenti della biblioteca comunale di Lainate.

Scopo di quest'iniziativa era di rilevare da una parte il giudizio degli utenti della biblioteca sui servizi offerti dall'altro quello di capire quali vie la biblioteca dovesse percorrere per ampliare l'offerta di servizi ai cittadini.

Il quadro che emerge dai questionari è fondamentalmente positivo per quanto riguarda i servizi offerti e offre alcuni interessanti spunti per gli sviluppi futuri.

Ma vediamo brevemente quali sono i principali spunti di riflessione offerti da quest'iniziativa.

Gli utenti: Circa la metà degli utenti frequenta la biblioteca almeno una volta la settimana. Il servizio di gran lunga più utilizzato è il prestito di libri e videocassette; rilevante è l'uso per lo studio e la lettura dei locali della biblioteca. Inoltre ci pare interessante che la biblioteca si caratterizza per tutti non come servizio “per la scuola” (solo l'11% la utilizza per ragioni scolastiche) ma come servizio per la città.

I Prestiti: il dato più rilevante è la crescita delle videocassette, circa il 25 %, all'interno dei materiali prestati. Interessante il fatto che chi già prendeva in prestito libri ora prende anche videocassette. Il nuovo servizio quindi rende più soddisfatto chi già frequentava la biblioteca e serve a trovare nuovi utenti

Valutazione della biblioteca: un giudizio fondamentalmente positivo, un quasi otto, sui tre aspetti analizzati: personale strutture e servizi. Le carenze messe in evidenza sono in particolare:

I consigli per la lettura da parte del personale, la videoteca e la modalità di consultazione del catalogo.

Interventi attesi: Sei sono gli interventi che più di altri sono stati messi in evidenza:

ampliamento orario d'apertura, più libri, inserire il settore cd musicali, differenziare gli spazi, più posti studio.

³ L'Università della Terza età a Lainate opera da tre anni è ospitata in una sala della biblioteca comunale e conta oltre 250 iscritti

⁴ Alleghiamo a titolo di documentazione l'intera presentazione dell'indagine

Un aspetto da sottolineare di questa analisi è che oltre al giudizio generale abbiamo cercato di raggruppare il pubblico della biblioteca sulla base delle risposte offerte alla parte del questionario che riguardava gli altri consumi culturali (lettura di giornali, presenza di libri in casa, cinema, teatro ecc.) In questo caso gli utenti sembrano suddividersi in tre grandi categorie che abbiamo definito:

- i colti (molti libri in casa frequenza a cinema e teatro) circa il 30 %
- i ludici (frequenza a concerti musica leggera, lettura quotidiani sportivi ecc) circa il 50 %
- gli appartati (scarso utilizzo d'altri servizi culturali, pochi libri in casa ecc.) circa il 20 %

tutti i giudizi sono stati riportati anche per queste categorie e danno risultati in alcuni casi significativamente differenti.(tutti i grafici e le tabelle sono consultabili sul sito del Comune di Lainate)

A questo punto pensiamo di avere un quadro ben definito di quali attività intraprendere per soddisfare al meglio i nostri utenti che rappresentano circa il 25 % della nostra popolazione, quello che ancora ci resta da chiarire è invece quali sono i servizi che la biblioteca dovrebbero offrire per attrarre anche quella parte di cittadini che ancora non la frequentano.”

La biblioteca, la sua sede e il territorio

Il comune di Lainate è composto di tre nuclei abitativi: Il capoluogo Lainate Centro con circa 9000 abitanti, e due frazioni Grancia-Pagliera e Barbaiana.

La sede centrale della biblioteca comunale è collocata nel centro del capoluogo. Ha una superficie di circa 900 mq , un orario d'apertura di 36 ore e strutturata su tre piani . Nella frazione Barbaiana è presente una sede decentrata di circa 100 mq con un orario d'apertura di 10 ore ospitata all'interno di un Centro civico dove operano molte associazioni ⁵. Rispetto alle altre biblioteche del CSBNO i comuni limitrofi sono : Arese, Garbagnate M.se, Nerviano, Pogliano M.se e Rho.

Esiste una forte mobilità degli utenti tra queste biblioteche. In particolare è da sottolineare che Barbaiana è molto vicina alla biblioteca comunale di Rho e che quindi molti utenti preferiscono utilizzare questa struttura.

Un'analisi specifica sugli utenti della biblioteca e il territorio con l'indicazione degli utenti per distanza dalla biblioteca e quindi l'individuazione delle zone di “influenza “ delle biblioteca e delle zone “buie” è in programma per quest'anno.

⁵ Anche in questo caso è presente vicino alla biblioteca l'associazione anziani della frazione di Barbaiana

La biblioteca e le agenzie culturali sul territorio

A Lainate sono presenti :

- Due circoli didattici con due scuole medie, quattro plessi di scuola elementare, due scuole materne
- Due scuole materne private
- Un asilo nido pubblico
- oltre 50 associazioni culturali di volontariato e sportive.

E' da sottolineare il fatto che a Lainate non sono presenti scuole medie superiori.

Esiste uno stretto rapporto tra biblioteca comunale e scuola dell'obbligo e materna costruito in questi anni. Tutti i ragazzi della scuola dell'obbligo e delle materne pubbliche e private visitano la biblioteca più volte nel corso degli anni per attività d'animazione, e per il prestito libri in orario scolastico. E' un rapporto importantissimo che è nostra intenzione mantenere. Per questo nel progetto acquisti il settore ragazzi sarà incrementato per quanto possibile.

Con il mondo associativo non è presente un rapporto organico tranne che con l'Università della Terza età che è ospitata in maniera continuativa nella sala riunioni della biblioteca. Il rapporto presente con le altre società legato solamente all'utilizzo occasionale di strumenti (lavagna luminosa, ecc.) o di strutture (sale riunioni).

Progetto quantitativo e qualitativo

Analisi preliminare

Prima di iniziare a descrivere il progetto d'acquisto per l'anno 2003 è indispensabile dare ancora qualche informazione per quanto riguarda l'andamento dei prestiti e della disponibilità finanziaria negli ultimi anni.

L'andamento del numero dei prestiti delle opere di Lainate negli ultimi tre anni è sostanzialmente stabile con una lieve tendenza alla flessione

LAINATE	Anno				Assoluto	Assoluto	Perc.	Perc.
	2000	2001	2002	Totale	diff. 2002/2001	diff. 2001/2000	diff. 2002/2001	diff. 2001/2000
Mese								
Gennaio	3.707	4.417	3.667	11.791	-750	710	-16,98%	19,15%
Febbraio	4.117	3.999	3.974	12.090	-25	-118	-0,63%	-2,87%
Marzo	3.651	3.989	4.054	11.694	65	338	1,63%	9,26%
Aprile	3.992	3.456	3.809	11.257	353	-536	10,21%	-13,43%
Maggio	3.836	3.576	3.695	11.107	119	-260	3,33%	-6,78%
Giugno	3.922	3.847	3.602	11.371	-245	-75	-6,37%	-1,91%
Luglio	3.951	3.654	4.228	11.833	574	-297	15,71%	-7,52%
Agosto	2.426	2.216	2.556	7.198	340	-210	15,34%	-8,66%
Settembre	3.358	3.168	2.964	9.490	-204	-190	-6,44%	-5,66%
Ottobre	3.841	4.094	3.779	11.714	-315	253	-7,69%	6,59%
Novembre	4.189	3.806	3.398	11.393	-408	-383	-10,72%	-9,14%
Dicembre	3.086	3.008	3.179	9.273	171	-78	5,68%	-2,53%
Totale	44.076	43.230	42.905	130.211	-325	-846	-0,75%	-1,92%

In realtà, la flessione, se esaminiamo i prestiti da un altro punto di vista, quello dei prestiti agli utenti di Lainate, è molto più limitata.

Esaminiamo infatti il prestito interbibliotecario

	Prestito AD altre Bibl.	Prestito DA altre Bibl.
2000	7.794	6.519
2001	8.374	7.412
2002	7.068	6.845

Sono quindi diminuiti non i prestiti ai cittadini di Lainate ma i prestiti fatti ad altre biblioteche del consorzio. Le cause di questo fenomeno sono, a nostro avviso, tre:

- l'entrata nel consorzio di altre biblioteche ha suddiviso le richieste di volumi su un maggior numero di realtà
- le difficoltà avute con il continuo cambiamento di personale hanno reso meno pronta la risposta alle richieste poste da altre biblioteche
- la diminuzione della qualità degli acquisti effettuati dalla biblioteca comunale hanno reso meno "attraente" il nostro patrimonio per gli utenti di altri comuni

Assolutamente indolore è stata invece l'introduzione del nuovo software Qseries, che porterà, pensiamo, nei prossimi mesi con l'attivazione della prenotazione via Internet ad un notevolissimo aumento delle possibilità di accesso di tutti gli utenti al patrimonio delle biblioteche.

L'esclusione del fattore Qseries dalle cause possibili della lievissima diminuzione di prestito non deriva, come qualcuno potrebbe pensare, da una visione positiva a priori del nuovo software, ma da una semplicissima, quasi banale considerazione metodologica che sta alla base di qualsiasi analisi dei fenomeni siano essi sociali o scientifici: A parità di condizioni un elemento nuovo produce gli stessi effetti. Ora l'introduzione del nuovo software non ha provocato un calo generalizzato in tutte le biblioteche. I prestiti in ogni singola biblioteca hanno subito andamenti diversissimi. Quindi il nuovo software non è causa né dell'aumento né della diminuzione dei prestiti

Tornando alle considerazioni relative alle possibilità d'acquisto la disponibilità a bilancio negli ultimi tre anni è stata:

Anno	2000	2001	2002	2003
Importo	€ 25.000,00	€ 27.000,00	€ 25.000,00	€ 26.000,00

Ci troviamo quindi in una situazione di sostanziale stabilità finanziaria

Veniamo ora ad un'analisi più dettagliata di patrimonio librario e prestiti per verificare se esiste un'incongruenza evidente tra patrimonio richiesto e patrimonio presente.

Vediamo le tabelle che presentano suddivisi per classi e materiali

Il Patrimonio							
		<i>Altro</i>	<i>Cd Mus</i>	<i>libri</i>	<i>CD Rom</i>	<i>Video</i>	<i>Totale</i>
000 *	Adu	1		1.553	102	15	1.671
	Rag			147			147
100	Adu			1.924	1		1.925
	Rag			40			40
200	Adu	3		1.067	4	12	1.086
	Rag			142			142
300	Adu			3.924	14	49	3.987
	Rag			291			291
400	Adu		2	391	11	217	621
	Rag			54			54
500	Adu			1.266	89	166	1.521
	Rag			742	10		752
600	Adu			2.806	38	56	2.900
	Rag			368	12		380
700	Adu	8	10	4.060	74	2.511	6.663
	Rag			552	4	30	586
800	Adu		2	13.779	4	16	13.801
	Rag			35			35
900	Adu	20		4.293	153	308	4.774
	Rag	6		664	2		672
AS		130	1	590	3	285	1.009
J				1.284			1.284
NR			4	4.764	4		4.772
Totale complessivo		168	19	44.736	525	3.665	49.113

		<i>Altro</i>	<i>Cd Mus</i>	<i>libri</i>	<i>CD Rom</i>	<i>Video</i>	<i>Totale</i>
000 *	Adu	0,00%	0,00%	3,16%	0,21%	0,03%	3,40%
	Rag	0,00%	0,00%	0,30%	0,00%	0,00%	0,30%
100	Adu	0,00%	0,00%	3,92%	0,00%	0,00%	3,92%
	Rag	0,00%	0,00%	0,08%	0,00%	0,00%	0,08%
200	Adu	0,01%	0,00%	2,17%	0,01%	0,02%	2,21%
	Rag	0,00%	0,00%	0,29%	0,00%	0,00%	0,29%
300	Adu	0,00%	0,00%	7,99%	0,03%	0,10%	8,12%
	Rag	0,00%	0,00%	0,59%	0,00%	0,00%	0,59%
400	Adu	0,00%	0,00%	0,80%	0,02%	0,44%	1,26%
	Rag	0,00%	0,00%	0,11%	0,00%	0,00%	0,11%
500	Adu	0,00%	0,00%	2,58%	0,18%	0,34%	3,10%
	Rag	0,00%	0,00%	1,51%	0,02%	0,00%	1,53%
600	Adu	0,00%	0,00%	5,71%	0,08%	0,11%	5,90%
	Rag	0,00%	0,00%	0,75%	0,02%	0,00%	0,77%
700	Adu	0,02%	0,02%	8,27%	0,15%	5,11%	13,57%
	Rag	0,00%	0,00%	1,12%	0,01%	0,06%	1,19%
800	Adu	0,00%	0,00%	28,06%	0,01%	0,03%	28,10%
	Rag	0,00%	0,00%	0,07%	0,00%	0,00%	0,07%
900	Adu	0,04%	0,00%	8,74%	0,31%	0,63%	9,72%
	Rag	0,01%	0,00%	1,35%	0,00%	0,00%	1,37%
AS		0,26%	0,00%	1,20%	0,01%	0,58%	2,05%
J		0,00%	0,00%	2,61%	0,00%	0,00%	2,61%
NR		0,00%	0,01%	9,70%	0,01%	0,00%	9,72%
Totale complessivo		0,34%	0,04%	91,09%	1,07%	7,46%	100,00%

Prestiti	LA	42.905					
CLS		Altro	Cd mus	CD Rom	Libri	Video	Totale
000	Adu	0,37%	0,05%	0,04%	2,15%	0,03%	2,64%
	Rag	0,00%	0,00%	0,00%	0,06%	0,00%	0,06%
100	Adu	0,08%	0,00%	0,00%	2,20%	0,00%	2,29%
	Rag	0,00%	0,00%	0,00%	0,02%	0,00%	0,02%
200	Adu	0,06%	0,00%	0,01%	0,81%	0,03%	0,90%
	Rag	0,01%	0,00%	0,00%	0,12%	0,00%	0,12%
300	Adu	0,21%	0,00%	0,01%	3,29%	0,02%	3,52%
	Rag	0,00%	0,00%	0,00%	0,22%	0,00%	0,23%
400	Adu	0,17%	0,00%	0,09%	0,50%	0,92%	1,68%
	Rag	0,00%	0,00%	0,00%	0,08%	0,00%	0,08%
500	Adu	0,05%	0,02%	0,05%	1,04%	0,18%	1,34%
	Rag	0,01%	0,00%	0,00%	1,11%	0,00%	1,13%
600	Adu	0,21%	0,00%	0,06%	3,71%	0,20%	4,18%
	Rag	0,05%	0,02%	0,00%	0,52%	0,00%	0,59%
700	Adu	2,21%	0,09%	0,19%	4,37%	20,19%	27,04%
	Rag	0,43%	0,00%	0,01%	0,69%	0,17%	1,31%
800	Adu	1,65%	0,00%	0,00%	24,42%	0,05%	26,12%
	Rag	0,01%	0,00%	0,00%	0,10%	0,00%	0,10%
900	Adu	0,38%	0,01%	0,30%	5,15%	0,56%	6,40%
	Rag	0,02%	0,00%	0,00%	0,66%	0,00%	0,68%
AS	Adu	0,59%	0,00%	0,04%	2,05%	1,59%	4,27%
J		0,48%	0,00%	0,00%	5,23%	0,00%	5,71%
NR		0,40%	0,00%	0,00%	9,19%	0,00%	9,59%
Totale		7,40%	0,19%	0,80%	67,69%	23,92%	100,00%
CLS		Altro	Cd mus	CD Rom	Libri	Video	Totale
000	Adu	160	20	18	922	11	1.131
	Rag	0	0	0	26	0	26
100	Adu	36	0	1	946	0	982
	Rag	1	0	0	7	0	8
200	Adu	27	0	3	346	11	387
	Rag	2	0	0	50	0	52
300	Adu	88	1	3	1.409	7	1.509
	Rag	1	0	0	96	0	97
400	Adu	75	1	37	216	393	721
	Rag	0	0	0	35	0	35
500	Adu	20	7	23	447	76	574
	Rag	6	1	1	477	0	485
600	Adu	89	0	26	1.593	87	1.795
	Rag	20	8	0	223	0	251
700	Adu	949	37	81	1.875	8.661	11.603
	Rag	186	1	2	298	75	562
800	Adu	706	0	1	10.478	22	11.208
	Rag	2	0	0	42	0	45
900	Adu	163	4	127	2.210	241	2.746
	Rag	8	0	1	281	0	291
AS	Adu	255	0	16	879	681	1.830
J		206	0	0	2.246	0	2.452
NR		173	0	1	3.942	0	4.116
Totale complessivo		3.174	80	343	29.044	10.264	42.905

Confrontiamo ora la tabella con le percentuali dei prestiti con quella con la percentuale del patrimonio. Ogni numero negativo evidenzia una maggior presenza di patrimonio rispetto alla richiesta

CLS		Altro	Cd mus	Libri	CD Rom	Video	Totale
000	Adu	0,37%	0,05%	-1,01%	-0,17%	0,00%	-0,77%
	Rag	0,00%	0,00%	-0,24%	0,00%	0,00%	-0,24%
100	Adu	0,08%	0,00%	-1,71%	0,00%	0,00%	-1,63%
	Rag	0,00%	0,00%	-0,07%	0,00%	0,00%	-0,06%
200	Adu	0,06%	0,00%	-1,37%	0,00%	0,00%	-1,31%
	Rag	0,01%	0,00%	-0,17%	0,00%	0,00%	-0,17%
300	Adu	0,21%	0,00%	-4,70%	-0,02%	-0,08%	-4,60%
	Rag	0,00%	0,00%	-0,37%	0,00%	0,00%	-0,37%
400	Adu	0,17%	0,00%	-0,29%	0,06%	0,47%	0,42%
	Rag	0,00%	0,00%	-0,03%	0,00%	0,00%	-0,03%
500	Adu	0,05%	0,02%	-1,53%	-0,13%	-0,16%	-1,76%
	Rag	0,01%	0,00%	-0,40%	-0,02%	0,00%	-0,40%
600	Adu	0,21%	0,00%	-2,00%	-0,02%	0,09%	-1,72%
	Rag	0,05%	0,02%	-0,23%	-0,02%	0,00%	-0,19%
700	Adu	2,19%	0,07%	-3,90%	0,04%	15,07%	13,48%
	Rag	0,43%	0,00%	-0,43%	0,00%	0,11%	0,12%
800	Adu	1,65%	0,00%	-3,64%	-0,01%	0,02%	-1,98%
	Rag	0,01%	0,00%	0,03%	0,00%	0,00%	0,03%
900	Adu	0,34%	0,01%	-3,59%	-0,01%	-0,07%	-3,32%
	Rag	0,01%	0,00%	-0,70%	0,00%	0,00%	-0,69%
AS	Adu	0,33%	0,00%	0,85%	0,03%	1,01%	2,21%
J		0,48%	0,00%	2,62%	0,00%	0,00%	3,10%
NR		0,40%	-0,01%	-0,51%	-0,01%	0,00%	-0,12%
Totale		7,06%	0,15%	-23,40%	-0,27%	16,46%	0,00%

E' evidente da questa prima analisi che è necessario per rendere il patrimonio più coerente con la richiesta degli utenti che si incrementino gli acquisti di VHS e DVD; particolarmente sovradimensionati rispetto alla domanda sono:

Libri classi 300,700, 800 e 900

Un'ulteriore analisi che questa volta facciamo rispetto agli acquisti 2001 riguarda i libri acquistati e mai usciti. Ci limitiamo ad esaminare i soli libri tra i materiali in quanto il fenomeno è significativo solo tra questi materiali

	Acquisti 2001	Libri prestati 2001	Prestiti 2001_2	Libri mai usciti	Perc libri prestati	Perc libri mai prestati
000	177	131	221	46	74%	26%
100	83	60	104	23	72%	28%
200	45	30	39	15	67%	33%
300	180	110	174	70	61%	39%
400	8	3	4	5	38%	63%
500	52	36	50	16	69%	31%
600	194	132	201	62	68%	32%
700	186	116	214	70	62%	38%
800	811	683	1949	128	84%	16%
900	255	177	303	78	69%	31%
J	187	152	456	35	81%	19%
N	723	487	991	236	67%	33%
R	371	186	315	185	50%	50%
Totale complessivo	3272	2303	5021	969	70%	30%

Anche rispetto agli acquisti si conferma quanto visto per il patrimonio

Proseguendo nell'acquisizione di elementi per delineare il piano degli acquisti. Verifichiamo quali sono gli elementi attesi emersi dall'indagine sugli utenti :

Risulta evidente che gli utenti, rispetto al patrimonio, vogliono più libri, l'allestimento del settore cd musicali e più video

Progetto di acquisto 2003

Dopo questo lungo percorso evidenziamo gli obiettivi per l'acquisto di materiali: per il 2003

- Migliorare la soddisfazione degli utenti attuali :
 - Evitare l'eccesso di acquisto in alcuni settori.
 - Allestire il settore CD Musicali
 - In particolare cercare con questi correttivi di aumentare la presenza della fascia di età dai 25 ai 35 anni . Cittadini che lasciano la biblioteca dopo la fine degli studi.
 - Rinnovare il patrimonio ragazzi e incrementarlo
 - Concretamente gli obiettivi che ci poniamo sono:
 - Rendere inferiore al 15 % la quota di acquisto non prestata nell'anno (per i volumi disponibili da almeno due mesi) raggiungere un indice di circolazione dei nuovi acquisti pari a 2
 - Aumentare la quota di pubblico dai 25 ai 35 anni raggiungendo il 20 %
- Ricerca di nuovi pubblici.
 - La popolazione anziana. Cittadini che non conoscono la biblioteca
 - Aumentare la quota di pubblico oltre i 50 anni raggiungendo complessivamente il 7 %

Vediamo ora nel dettaglio come si intende suddividere l'acquisto:

A fronte di un Budget di € 28.000,00 una prima importante suddivisione è quella per materiali :
si acquisteranno:

	Libri	Cd musicali	video
Importo	€ 18.000,00	€ 6000,00	€ 4.000,00
Quantità	1700	400	300 VHS e 50 DVD

CD musicali

Per quanto riguarda l'acquisto di Cd musicali ci si avvarrà dell'esperienza che si avrà con l'avvio del servizio previsto per il mese di maggio 2003 utilizzando il materiale messo a disposizione (circa 400 Cd musicali) dal CSBNO. Sulla base dei risultati ottenuti e sulle indicazioni emerse si procederà all'acquisto. La cifra indicata prevede l'acquisto di circa 400 cd musicali, questo per far sì che il servizio offerto in no primo tempo con il materiale del Consorzio diventi un servizio consolidato. **Obiettivo che si intende raggiungere con questo intervento è: Maggior soddisfazione degli utenti attuali e fidelizzazione degli utenti della fascia post scolastica**

Videocassette

Per l'acquisto di videocassette quest'anno si intende semplicemente acquisire i nuovi film e solo in maniera marginale documentari e altro. Si prevede l'acquisto di circa 300 videocassette. Non si ritiene ancora possibile, visti i problemi finanziari, procedere all'allestimento di una vera sezione dedicata ai DVD. A solo titolo promozionale si acquisteranno 50 DVD scelti tra i classici del cinema e con particolare attenzione ai materiali integrativi . **Obiettivo che si intende raggiungere e consolidamento della già buona offerta di video (la più alta tra le biblioteche medie). Rispetto agli obiettivi di ricerca di nuovi pubblici ci si orienterà più che sull'acquisto su una migliore disposizione dei materiali che possa avvicinare al servizio anche anziani e nuovi utenti (evitare ripiani troppo bassi, suddivisione per generi)**

Libri

Per quanto riguarda i libri

Presentiamo la tabella delle classi dettagliata con i valori di acquisto indicati sulla base di uno sviluppo omogeneo al patrimonio esistente e con i valori ai quali si intende tendere con il progetto di acquisto per il raggiungimento degli obiettivi

clsDsc	libri	% sul patrimonio	libri da acquistare con una gestione statica del patrimonio	libri da acquistare con una gestione per obiettivi del patrimonio	% sull'acquisto con obiettivi
000 ALTRO Opere Generali	708	1,58%	27		0,00%
003-006 Informatica	992	2,22%	38	80	4,71%
100 Altro Filosofia	803	1,79%	31	20	1,18%
130 Parapsicologia	170	0,38%	6	10	0,59%
150 Psicologia	991	2,22%	38	30	1,76%
200 Religione	1209	2,70%	46	25	1,47%
300-310-390 Sociologia	1271	2,84%	48	15	0,88%
320, 330 e 380 Politica ed Economia	1483	3,32%	56	25	1,47%
340-350 Diritto	503	1,12%	19	25	1,47%
360-380 Assistenza-Educazione	958	2,14%	36	25	1,47%
400 Linguistica	445	0,99%	17	10	0,59%
500-549 Scienze pure	900	2,01%	34	30	1,76%
550-599 Zoologia. Biologia ecc.	1108	2,48%	42	30	1,76%
600 Altro Scienze Applicate	941	2,10%	36	20	1,18%
610 Medicina	1184	2,65%	45	60	3,53%
630-640 Giardinaggio, Cucina ecc.	1049	2,34%	40	60	3,53%
700 Altro Architettura Urbanistica	1465	3,27%	56	20	1,18%
710 e 720 Arte Pittura e Scultura	264	0,59%	10	20	1,18%
741 Fumetti Disegno	738	1,65%	28	15	0,88%
780-792 Spettacolo	691	1,54%	26	20	1,18%
791 Film e cinema	553	1,24%	21	20	1,18%
793-799 Sport	901	2,01%	34	30	1,76%
800 Altro Letteratura Straniera	10003	22,36%	380	350	20,59%
850 Letteratura Italiana	3811	8,52%	145	150	8,82%
900 Altro Storia	1756	3,93%	67	30	1,76%
910 Geografia, Guide turistiche	1375	3,07%	52	70	4,12%
940 Storia Europea	1826	4,08%	69	40	2,35%
AS	590	1,32%	22		0,00%
J Prima Infanzia	1284	2,87%	49	190	11,18%
NR e R Narrativa Ragazzi	4764	10,65%	181	280	16,47%
Totale complessivo	44736	100,00%	1700	1700	100,00%

Oltre alle considerazioni prima espone nella scelta dei materiali per raggiungere gli obiettivi di funzionamento indicati si cercherà:

- Maggiore attenzione alle tematiche proposte dai corsi dell'Università della Terza età e dalle attività delle altre associazioni per anziani nella scelta dei materiali nelle varie materie. Definizione anche di una modalità più amichevole di esposizione di questi nuovi acquisti integrati con il patrimonio già presente. **Obiettivo anziani**
- Acquisire materiali utili per la formazione permanente in particolare in ambito informatico **Obiettivo Giovani dai 25 anni**
- Rinnovamento dei testi legati alle attività del tempo libero e del turismo **Obiettivo Giovani dai 25 anni.**

Per la concreta attuazione del progetto è necessario prevedere una serie di interventi periodici di monitoraggio. Sono inoltre da intraprendere per una migliore efficacia del progetto una serie di attività collaterali non direttamente collegate agli acquisti ma indispensabile per il raggiungimento degli obiettivi

Monitoraggio

Monitoraggio mensile degli acquisti effettuati suddivisi per classe.

Semestralmente si rileveranno:

il numero di prestiti effettuati per i nuovi acquisti suddivisi per classi di età degli utenti e nuovi e vecchi iscritti.

Dopo la prima rilevazione, Luglio 2003, si prevede una conferma o una correzione del progetto.

Sempre a Luglio si effettuerà una prima rilevazione dei dati relativi al prestito dei Cd musicali forniti dal consorzio per preparare un primo elenco di acquisto

Il progetto si riterrà concluso a fine gennaio 2004 e si procederà ad una verifica del raggiungimento degli obiettivi confrontando i dati statistici con i risultati.

Attività collaterali

Allestimento sezione Cd musicali con cd consorzio

Esame dei programmi delle attività per anziani e indicazioni sui materiali da acquisire e sulle "vetrine" da allestire.

Ricerca di nuove modalità espositive dei materiali nuovi e del patrimonio già presente.

Momenti di coordinamento sistemico.

Il progetto soprapresentato non avrebbe alcun senso se non si inquadrasse all'interno di un coordinamento degli acquisti e delle risorse da parte del CSBNO.

Abbiamo più volte parlato del consorzio all'interno del progetto.

In maniera più precisa riteniamo decisivo per il buon andamento di questa attività che il consorzio:

- prosegua le attività già avviate di confronto all'interno del gruppo acquisto coordinato. E' necessario a questo proposito che questa attività coinvolga la gran parte delle biblioteche consorziate prevedendo la partecipazione anche in maniera virtuale alle riunioni di acquisto
- Continui ed incrementi la fornitura, periodica ed a richiesta, di dati statistici e delle consuete indagini sull'efficacia degli acquisti e sugli utenti. Riteniamo questa attività strategica perché ci consente ogni volta di confrontare la nostra realtà con altre biblioteche e non di considerare solo il nostro comune.
- Attivi altri gruppi di coordinamento e di studio su particolari attività collegate con l'efficacia degli acquisti. Ci riferiamo ai gruppi di lavoro sulla promozione della lettura e sul lay out della biblioteca

Il coordinamento al di là di formule un po' abusate è per le biblioteche del CSBNO un abito mentale che ci fa pensare sempre di essere parti autonome di un unico organismo. E il coordinamento è quello che ci chiedono i nostri utenti ormai abituati pensarci come un'unica grande biblioteca .

Il Responsabile del servizio biblioteca
Rino Clerici

Lainate 31.03.03