

# soldati nella prima guerra mondiale

**Giuseppe Ungaretti**

**SOLDATI**

*da L'ALLEGRIA - da GIROVAGO*

Si sta come  
d'autunno  
sugli alberi  
le foglie

Bosco di Courton, luglio 1918

## *Cinematografia*

- \*Maciste alpino. - un film di Giovanni Pastrone, 1916
- \*Westfront. - un film di Georg Wilhelm Pabst, 1918
- \*Charlot soldato. - un film di Chaplin, 1918
- \*J'accuse. - un film di Abel Gance, 1919
- \* I quattro cavalieri dell'Apocalisse. - un film di Rex Ingram, 1921
- \*La grande parata. - un film di King Vidor, 1925
- \*La suora bianca. - un film di Henry King, 1925
- \*Ali, un film di William Wellman, 1928
- \*Verdun visioni di storia. - un film di Léon Poirier, Francia, 1928
- \*Gli angeli dell'inferno. - un film di Howard Hughes, 1930
- \* All'ovest niente di nuovo (All Quiet on the Western Front). - un film di Lewis Milestone, 1930
- \* Westfront. - un film di Georg Wilhelm Pabst, 1930
- \*Journey's end. - un film di James Whale
- \*Mata Hari. - un film di George Fitzmaurice, 1931
- \*Montagne in fiamme. - un film di Louis Trenker, 1931

- \*Addio alle armi. - un film di Frank Borzage. - USA 1932
- \*Il compagno B. - un film di
- \*La guerra lampo dei fratelli Marx. - 1933
- \*Gli angeli delle tenebre. - un film di Sidney Franklin, 1935
- \*Scarpe al Sole. - un film di Marco Elter, 1935
- \*Le vie della gloria. - un film di Howard Hawks, 1936
- \*Tredici uomini ed un cannone. - un film di Forzano, 1936
- \* La grande illusione (La grande illusion). - un film di Jean Renoir, 1937
- \*La storia di Edith Cavell. - un film di Herbert Wilcox, 1939
- \*Il sergente York. - un film di Howard Hawks, 1941
- \*Fratelli d'Italia. - un film di Saraceni, 1952
- \*Uomini alla ventura. - Un film di John Ford, b/n 111 minuti. - Produzione USA 1952
- \*La leggenda del Piave. - un film di Riccardo Freda, 1952
- \*I 5 dell'Adamello. - un film di Mercanti, 1954
- \*Bella non piangere. - un film di Carbonari, 1955
- \* Orizzonti di gloria (Paths of Glory). - un film di Stanley Kubrick, 1957
- \*Lawrence d'Arabia. - un film di David Lean, 1962
- \*Landru. - un film di Claude Chabrol, 1962
- \*Per il Re e per la Patria. - un film di Joseph Losey, b/n 90 minuti. - Gran Bretagna 1964
- \* Capitan Conan (Capitaine Conan). - un film di Bertrand Tavernier, 1966
- \*La caduta delle aquile. - un film di John Guillermin, 1966
- \*Oh che bella guerra!. - un film di Richard Attenborough, 1969
- \*La casa del bosco. - un film di Maurice Pialat, Francia, 1971
- \*Il barone rosso. - un film di Roger Corman, colore 97 minuti. - Produzione USA 1971
- \*E Johnny prese il fucile. - un film di Dalton Trumbo, colore 111 minuti. - USA 1971
- \* Uomini contro. - un film di Francesco Rosi, 1971
- \*La battaglia delle aquile. - un film di Jack Gold, 1977
- \*Fraulein doctor. - un film di Alberto Lattuada, Italia 1979
- \* Gli anni spezzati (Gallipoli). - un film di Peter Weir, 1981
- \*Agonia. - un film di Klimov, URSS, 1980-1985, 142 min
- \*Light horsemen - Attacco nel deserto. - un film di Simon Wincer, 1987
- \*Mino. - (sceneggiato per la TV tratto dal libro: Il piccolo alpino ) di Gianfranco Albano, Italia 1989
- \*La vita e niente altro. - un film di Bertrand Tavernier, 1989
- \*Amare per sempre. - un film di Richard Attenborough, 1996
- \* Regeneration. - un film di Gillies MacKinnon, 1997
- \*Il battaglione perduto. - un film di Russel Mulcahy, 2001
- \* La chambre des officiers. - un film di François Dupeyron, 2001
- \* Una lunga domenica di passioni (Une longue dimanche de fiancailles). - un film di Jean-Pierre Jeunet, 2004
- \*Deathwatch. - un film di Michael J. Bassett, 2002
- \*La tregua di Natale. - un film di Christian Carion, 2005
- \*Giovani aquile - Flyboys. - Un film di Tony Bill, colore 140 minuti. - Francia, USA 2006
- \*L'amore e la guerra (sceneggiato per la TV). - un film di Giacomo Campiotti, 2007

## e *un libro*

Cinema e guerra. Il film, la grande guerra e l'immaginario bellico del Novecento

Autore **Alonge Andrea G.**

2001, 256 p., ill. Editore **UTET Università**

Esistono due modi per descrivere la scena di una battaglia: l'ottica "soggettiva" del fante, per il quale la battaglia è un susseguirsi di eventi terribili e inspiegabili, e l'ottica "oggettiva" del

comandante supremo, per cui ogni evento è il risultato di un svolgimento razionale. Le due opposte prospettive, rappresentate dalle metafore del labirinto e della scacchiera, sono rintracciabili anche in documentari e film di guerra. In questo libro i profondi legami tra il cinema e la Grande Guerra rappresentano la chiave di lettura attraverso la quale viene affrontato il tema più vasto del rapporto tra cinema e modernità. Ripercorrendo la cinematografia di guerra – e le relazioni con la letteratura dell'Ottocento e con differenti forme espressive e culturali quali la pittura, la fotografia e la televisione – Giaime Alonge ci offre un'originale storia del cinema d'azione e di guerra che abbraccia tutto il XX secolo.

## *documenti multimediali*

La Grande Guerra (in Storia d'Italia dall'Unità al Duemila)

Testi di Castronovo, De Felice, Scoppola

Regia di F. Quilici

Ed. De Agostini

Con immagini dall'Istituto Luce

La Grande Guerra (5 Dvd)

La ricostruzione della Prima Guerra mondiale affrontata per temi specifici raccontati e sviluppati nel quadro internazionale.

Uno straordinario lavoro di ricerca di repertori, fotografie, documenti e filmati inediti, arricchito da riprese effettuate sui diversi fronti europei e nei principali musei storici, commentato da storici come Martin Gilbert, Wolfgang Mommsen, Jean Jacques Becker, Emilio Gentile, Giovanna Procacci, Valerio Castronovo, Alexander Reviakine.

**Attori:** Maurizio Cascavilla, Giovanni Sabbatucci Luigi Bertolo Stefano Ribaldi Vittorio Rizzo

**Regia:** Maurizio Cascavilla

Elleu Rai Trade

## *Sitografia*

[http://www.ildeposito.org/sezioni/view\\_sez.php?id\\_sez=4](http://www.ildeposito.org/sezioni/view_sez.php?id_sez=4) Canti della prima guerra mondiale

<http://www.nelvento.net/gorizia.html> una scelta antimilitarista

[http://www.romacivica.net/anpiroma/grande\\_guerra/gmdocu4.htm](http://www.romacivica.net/anpiroma/grande_guerra/gmdocu4.htm) alcuni brani tra i più conosciuti

[YouTube - Gorizia tu sia maledetta!](#)

Nino Vampa interpreta magistralmente un canto per anni censurato.

[www.youtube.com/watch?v=L7p4nBtrM10](http://www.youtube.com/watch?v=L7p4nBtrM10)

[http://www.italia-rsi.org/cantiitalia/canalegrande\\_gu.htm](http://www.italia-rsi.org/cantiitalia/canalegrande_gu.htm) ero tentato di non mettere l'indicazione di questo sito – rsi.org ma .... Nel sito le canzoni più famose ed inneggianti alle “gloriose gesta” dei militari italiani

stessi titoli ma meno rimandi alle fonti sonore

[http://xoomer.alice.it/cartunia80/anteprime/miti\\_e\\_terrori/guerra\\_mondiale/Documenti/I%20canti%20della%20guerra.htm](http://xoomer.alice.it/cartunia80/anteprime/miti_e_terrori/guerra_mondiale/Documenti/I%20canti%20della%20guerra.htm)

[http://gruppo\\_padano\\_piadena.e-cremona.it/biblioteca\\_popolare/index.htm#Canti](http://gruppo_padano_piadena.e-cremona.it/biblioteca_popolare/index.htm#Canti)

[http://it.wikipedia.org/wiki/Prima\\_guerra\\_mondiale](http://it.wikipedia.org/wiki/Prima_guerra_mondiale) ben documentato .. E comprensibile con tutti i link di un ipertesto che si rispetti.

<http://www.romacivica.net/anpiroma/grandeguerra/>  
<http://www.grandeguerra.org/> un po' troppo celebrativo  
[http://www.bibliolab.it/materiali\\_dida/mat\\_forum/guerra.htm](http://www.bibliolab.it/materiali_dida/mat_forum/guerra.htm) da visitare.. Ne vale proprio la pena  
organizzato con documentazione scritta, letteratura e immagini  
[http://www.bibliolab.it/materiali\\_dida/mat\\_forum/guerra.htm](http://www.bibliolab.it/materiali_dida/mat_forum/guerra.htm) per l'appunto .. Brani da un anno  
sull'altipiano e da nente di nuovo sul fronte occidentale

<http://cronologia.leonardo.it/storia/mondiale/mondia2.htm>  
<http://www.worldwar1.com/pharc.htm>  
<http://www.gri.it/gallery/giaper/> La collezione delle lastre "Tenente Gianni Peri"

<http://www.storia900bivc.it/pagine/strumenti/sitografia1guerra.html> una buona sitografia

[http://www.leg.it/moderna/prima\\_guerra\\_mondiale.htm](http://www.leg.it/moderna/prima_guerra_mondiale.htm) aggiornata ed ampia bibliografia a cura  
della libreria editrice goriziana

## ***discografia***

oltre ai titoli che sono raccolti in sitografia vorrei aggiungere

Massimo Bubola, Quel Lungo Treno, Eccher Music 2005  
Paroplapi, La finestra dell'ultimo piano, Dicembre 2005  
Coro della Portella, QUEL MESE DI APRILE  
Coro della Sat, CANTI DEGLI ALPINI  
Francesco De Gregori e Giovanna Marini, "IL FISCHIO DEL VAPORE"  
Baraban, Il Valzer dei Disertori

### **E un libro**

R. Leydi: "I canti popolari italiani" (Mondadori)

## ***Bibliografia essenziale***

La cognizione della guerra. L'esperienza della prima guerra mondiale in Gadda: la perdita di sé e la sconfitta della memoria,  
Crivelli Fiammetta, 2007, 88 p., ill., broccura, Aracne

Grande guerra, piccoli generali. Una cronaca feroce della prima guerra mondiale  
Del Boca Lorenzo, 2007, 223 p., rilegato, UTET

La prima guerra mondiale. Vol. 1  
2007, XXXII-590 p., ill., rilegato, Curatore Audoin-Rouzeau S.; Becker J. J.; Gibelli A.  
Traduttore Briguglio C.; Chiesara M. L.; Pico S., Einaudi

La prima guerra mondiale. Una storia illustrata  
Strachan Hew, 2005, 360 p., ill., rilegato, Mondadori

L'ultima estate dell'Europa. Il grande enigma del 1914: perché è scoppiata la Prima guerra mondiale?  
Fromkin David, 2005, 399 p., ill., rilegato, Garzanti Libri

La prima guerra mondiale. Una storia politico-militare  
Keegan John, 2004, 515 p., broccura, Carocci

La prima guerra mondiale  
Robson Stuart, 2002, 174 p., broccura, Il Mulino

La verità taciuta. La Prima guerra mondiale: il più grande errore della storia mondiale  
Ferguson Niall, 2002, 666 p., ill., Corbaccio

La prima guerra mondiale. 1914-1918  
Liddell Hart Basil H., 2001, 638 p., BUR Biblioteca Univ. Rizzoli

La grande storia della prima guerra mondiale  
Gilbert Martin, Mondadori

Storia illustrata della prima guerra mondiale  
Astorri Antonella; Salvadori Patrizia, 1999, 192 p., ill., Giunti

Le notti chiare erano tutte un'alba. Antologia dei poeti italiani nella Prima guerra mondiale  
1998, 528 p., curatore Cortellessa A., Mondadori Bruno

Il mito della grande guerra  
Isnenghi Mario, 2007, 450 p., broccura, Il Mulino

La vittoria smarrita. Legittimità e rappresentazioni della Grande Guerra nella crisi del sistema  
liberale (1919-1924)  
Baravelli Andrea, 2006, 231 p., broccura, Carocci

## **Giuseppe Ungaretti**

### **NON GRIDATE PIU'**

*da IL DOLORE - da I RICORDI*

Cessate d'uccidere i morti,  
Non gridate più, non gridate  
Se li volete ancora udire,  
Se sperate di non perire.

Hanno l'impercettibile sussurro,  
Non fanno più rumore  
Del crescere dell'erba,  
Lieta dove non passa l'uomo.

1942/1946

A cura di Fabio Della Sala ed Emanuele Fontana