

# Sistema Informativo CSBNO

**Commissione Tecnica**

**Arese, 21 Aprile 2005**

**Andrea C. Granata**

# Nuovi obbiettivi

- Costituire un gruppo di lavoro per pianificare le evoluzioni del sistema informativo
- Incrementare e definire puntualmente l'offerta formativa per i bibliotecari in materia di nuove tecnologie

# Scenari di evoluzione

- Software libero e open source
- Sistemi di comunicazione evoluti ( live chat, nuova posta imap, forum, VoIP)
- Multimedialità

# Software libero

- **Affinità con il ruolo culturale delle biblioteche** (Manifesto Unesco art 11. “agevolare lo sviluppo delle capacità di uso dell'informazione e del calcolatore”)
- **Direttiva del ministero per l'innovazione**
- **Continuità rispetto al percorso intrapreso dal CSBNO negli anni passati**

# Vantaggi del Software libero

- Maggiore controllo sulla qualità del software
- Possibilità di creare soluzioni verticali indipendenti dal produttore. (Immaginate se avessimo avuto il codice sorgente di Qseries...)
- Drastica riduzione dei costi di acquisto delle licenze e minor TCO (costo del possesso)

# Software libero

## Possibili azioni

- Convegno su software libero e open source
- Pianificare una sperimentazione di tecnologie open source in biblioteca
- Diventare centro di distribuzione di software libero

# Sistemi di comunicazione evoluti

- Nuovo portale CSBNO con motore dinamico
- Live Chat (Jabber)
- Nuova posta elettronica (Imap)
- Forum di discussione per gli utenti
- Tecnologie Voip

# Multimedialità

- Accrescere le competenze dei bibliotecari sul multimediale
- Integrazione veramente multimediale delle postazioni utente
  - Radio
  - Televisione (satellite?)
  - Streaming Audio e video
  - Visione dei DVD non prestabili
  - Voip per il reference

# Conclusioni

- L'innovazione legata alle nuove tecnologie è necessaria per evitare uno scollamento tra il mondo delle biblioteche e il mondo degli utenti

A circular arrangement of books, rendered in a light yellow color, surrounding the central text. The books are stacked and slightly offset, creating a sense of depth and a ring-like structure. The background is a solid, bright yellow.

**Domande?**