La ricetta ideale

per una progettazione coerente

PROGRAMMI BIBLIOTECONOMICI
PROGETTI DI RIFUNZIONALIZZAZIONE
STUDI DI FATTIBILITA'

In questi 10 anni di esperienza acquisita, il CSBNO ha assunto le vesti di attore privilegiato sul territorio:

Sia come operatore e osservatore dei processi interni al sistema e alla rete delle biblioteche,

Sia come promotore di nuove relazioni, attento alle innovazioni su scala nazionale e internazionale.

La **biblioteca ideale**...

...un'idea in continua metamorfosi, come del resto la mission della biblioteca stessa, che dovrà sempre essere messa in discussione in modo da verificarne la coerenza col contesto sia territoriale che sociale.

Il territorio diventa così il vero indiscusso protagonista dei progetti.

Territorio inteso come:

- ✓ patrimonio di risorse (fisiche, economiche, sociali)
- ✓ sistema di relazioni e interconnessioni.

La ricetta per una progettazione innovativa

Il programma biblioteconomico…

- ✓ Efficiente nella fornitura e nella gestione dei suoi servizi
- ✓ Coerente con il contesto sociale e territoriale
- ✓ Dimensionalmente adeguata alle sue funzioni

dove verranno delineati con precisione…

- ✓ Obiettivi e bisogni
- ✓ Servizi e attività
- ✓ Funzioni e organizzazione
- ✓ Struttura e caratteristiche.

I progetti realizzati dal CSBNO

La Carta delle Collezioni per la nuova biblioteca di Paderno Dugnano
(Comune di Paderno Dugnano) - 2008

Studio di Fattibilità: Rifunzionalizzazione di Villa Visconti Borromeo Litta
(Comune di Lainate) - 2007

Progetto Biblioteconomico:
Centro Culturale Polivalente
(Comune di Samarate) – 2007

Una nuova Biblioteca a Paderno Dugnano. Linee generali del programma
(Comune di Paderno Dugnano) - 2005

Cosa prevede nello specifico un progetto biblioteconomico?

- ✓ **Definizione del gruppo di lavoro**
- ✓ **Definizione del profilo di comunità e proposte di localizzazione**
- ✓ **Definizione delle classi di utenza reale e potenziale**
- ✓ **Programma edilizio prestazionale**
- ✓ **Progetto della carta delle collezioni**
- ✓ **Programma finanziario**
- ✓ **Progetto architettonico e funzionale**
- ✓ **Realizzazione dei lavori edili**
- ✓ **Progetto degli interni**
- ✓ **Avviamento della biblioteca**
- ✓ **Gestione e valutazione della biblioteca**

Focus 1: Il profilo di comunità

La definizione del profilo di comunità è indubbiamente lo step più importante per la conoscenza del contesto su cui si andrà ad agire.

Attraverso un'analisi dei dati demografici, socio-economici e degli strumenti di pianificazione è possibile cogliere le istanze di tipo sociale, culturale, economico e ambientale e comprendere a pieno il contesto locale.

elaborazione di una **SWOT**.

Il territorio interpreta se stesso

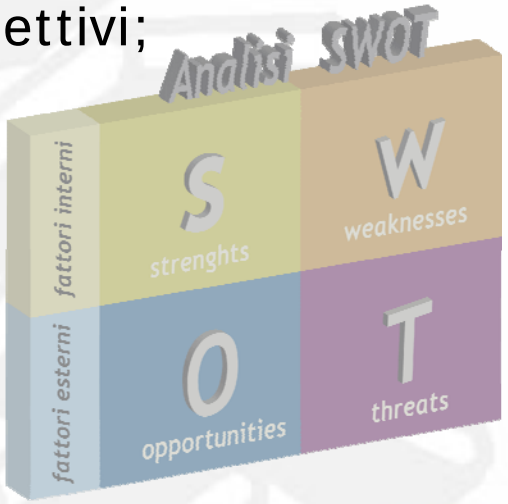
Punti di forza e **punti di debolezza** interni al sistema

+

Opportunità e minacce derivanti dal contesto esterno.

Valori guida per:

- ✓ Verificare la corrispondenza tra fabbisogni e obiettivi;
- ✓ Raggiungere un consenso sulle strategie;
- ✓ Orientare le strategie di sviluppo territoriali;
- ✓ Apportare valore aggiunto territoriale.



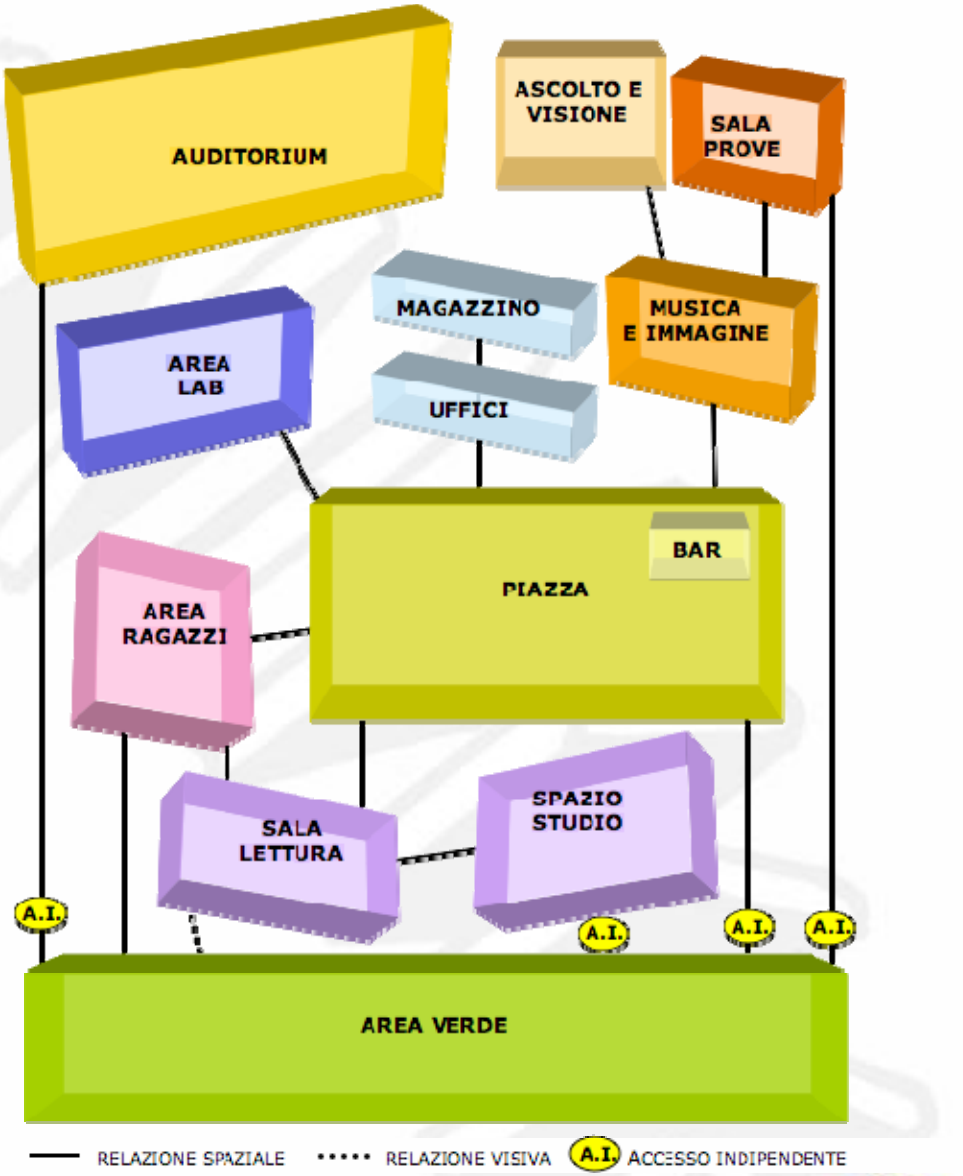
Un esempio…Samarate

Punti di forza	Punti di debolezza
✓ Presenza Agusta Westland/ museo e Garda s.p.a. ✓ Buona dotazione infrastrutture sportive ✓ Fervido associazionismo ✓ Politiche ambientali sovracomunali (A21L) ✓ Sensibilità per le tematiche della mobilità sostenibile (PTO)	✓ Sistema dei trasporti locale ✓ Verde pubblico ✓ Invecchiamento della popolazione ✓ Carenza di spazi pubblici per le attività culturali e i momenti di ritrovo ✓ Difficoltà a definire e trovare una specifica identità
Opportunità	**Minacce**
✓Aeroporto Malpensa 2000. ✓Parco Regionale del Ticino.	✓Traffico, rete infrastrutturale sottodimensionata. ✓Forte attrazione costituita da Busto Arsizio e Gallarate.

Focus 2: Organigramma distributivo degli spazi

Strumento utile per evidenziare i collegamenti tra le diverse unità ambientali.

Tali collegamenti esplicitano i flussi di relazione che dovranno essere rispettati nella successiva progettazione architettonica.



Focus 3: Il programma edilizio prestazionale

In questa fase vengono stabiliti i requisiti e i parametri tecnici e ambientali del progetto, per singola unità spaziale.

Sottoclassi di esigenza	Classi di requisiti	Parametro	Valore
	Dimensionali	Superficie netta pavimento (SNP) **Opzione A**	**381,OO** mq
		Superficie netta pavimento (SNP) **Opzione B**	**300,00** mq
		Incremento percentuale (A-B)	32%
		Superficie lorda pavimento (SLP) **Opzione A**	**502,92** mq
		Superficie lorda pavimento (SLP) **Opzione B**	**396,00** mq
		Altezza minima spazi interni	3 m
Igiene e salubrità	Qualità dell'aria	Ricambi d'aria	≥ 30 mc/h xp
Benessere ambientale	Termoigrometrico	Temperatura interna	Inverno: 18-22°C Estate: 25-29°C
		Gradiente verticale	< 3 °C
		Velocità dell'aria	< 0,2 m/s
		Umidità relativa	Inverno: 35-45% Estate: 50-70%
		Percentuale di insoddisfatti	< 10%
Benessere illuminotecnico	Illuminotecnico	Fattore medio di luce diurna	0,5-1%
		Rapporto sup. finestrata illuminante utile e sup. pavimentata	> 1/10
	Illuminamento medio esercizio	Spazi circolazione	100-150 lux
		Riviste e periodici	200-300 lux
		Banco informazione, prestito, reference	400-500 lux
		Spazi con video terminali	150-250 lux: con luce generale 200-350 lux: con illuminazione localizzata
Benessere acustico	Acustico	Potere fonoisolante apparente di elementi di separazione fra ambienti	50 dB
		Isolamento acustico standardizzato di facciata	48 dB
		Livello di rumore di calpestio di solai normalizzato	58 dB
		Livello di pressione sonora ponderata	50-60 dB A
		Max tempo di riverberazione	1,5 sec
Salvaguardia dell'ambiente	Uso di fonti di energia rinnovabili		
Accessibilità	Riferimento alle leggi e norme tecniche presenti in materia di barriere architettoniche. Saranno predilette soluzioni in grado di favorire la fruibilità anche alle persone con ridotta capacità sensoriale temporanea o permanente.		
Integrabilità	Si rispettino le relazioni con le altre unità spaziali indicate nell'organigramma riportato nel testo.		

Focus 4: Tabelle descrittive delle singole unità spaziali

E - SALA PROVE					
DESCRIZIONE ATTIVITA'	**TARGET DA**	**a A**	**PERSONALE COMPETENZE**	**ORARIO DA**	**a A**
Favorire le relazioni tra gli utenti mediante l'ideazione di attività collettive: gruppi musicali…	14	30	Autogestione e monitoraggio del p1	10	23
Offrire spazi belli e confortevoli dove fermarsi a suonare..	14	99	Autogestione e monitoraggio del p1	10	23
OPZIONE A-B					
DOCUMENTI	0				
PC	36				
ATTREZZATURE RISORSE	attrezzatura sala prove				
POSTI A SEDERE	5				
ARREDI	divanetto, sedie impilabili				
SNP	23				
INCREMENTO	0,37				
SLP	31,51				

Progetti biblioteconomici innovativi presuppongono un'idea di biblioteca fortemente orientata all'utente, amichevole, piacevole, attenta ai cambiamenti e alle contaminazioni.

Immaginare la biblioteca del futuro è un viaggio stimolante fatto di sensi e percezioni, progettarla è una scommessa sul nostro futuro.

Partecipare

- VIDEO-PROIEZIONI
- CINEFORUM
- PARTECIPAZIONE ATTIVA DEI GIOVANI
- INCONTRI CULTURALI
- CONFERENZE
- DIBATTITI
- CONCERTI MUSICALI
- INIZIATIVE
- SVILUPPO CREATIVO

- STRUTTURE TECNOLOGICHE E INFORMATICHE AGGIORNATE
- PERCORSI FORMATIVI IN AULA E IN E-LEARNING
- SERVIZI MULTICULTURALI E DI ACCOGLIENZA
- CRESCITA DELL'ASSOCIAZIONISMO
- ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA
- RELAZIONI TRA GLI UTENTI
- ATTIVITÀ COLLETTIVE
- INIZIATIVE
- SVILUPPO CREATIVO

Imparare

Ristorarsi

- BERE UN CAFFE'
- MANGIARE UN PANINO
- SOCIALIZZARE

- STRUTTURE TECNOLOGICHE AGGIORNATE
- ASCOLTO DI MUSICA
- VISIONE DI FILM
- SALA PROVE - REGISTRAZIONI
- MIXAGGIO AUDIO-VIDEO
- FOTOMONTAGGIO E FOTORITOCCO
- PARTECIPAZIONE ATTIVA DEI GIOVANI
- SOCIALIZZAZIONE
- LABORATORI CREATIVI

Vedere e Sentire

CSBNO

Ricominciamo da Dieci – Convegno per i 10 anni del Consorzio Sistema Bibliotecario Nord Ovest

Rho Villa Burba, 7 e 8 febbraio 2008

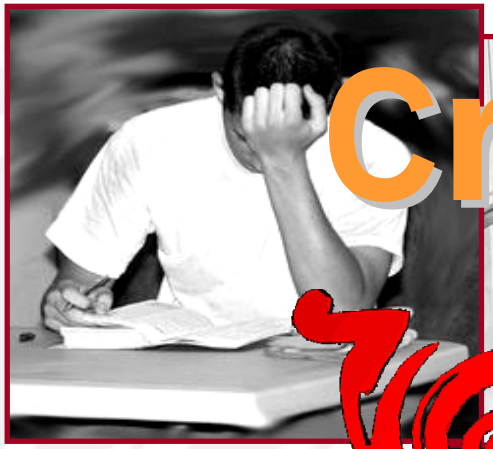
1997 10 2007

Incontrarsi

- SOCIALIZZAZIONE
- RELAZIONI TRA GLI UTENTI
- ATTIVITA' COLLETTIVE
- LETTURA
- INCONTRI CON AUTORI
- DIBATTITI
- RELAX
- AMBIENTE PIACEVOLE

Informarsi

- OCCASIONI FORMATIVE E CULTURALI
- ACCOGLIENZA
- MULTICULTURALITA'
- SERVIZI CULTURALI
- REFERENCE INFORMATIVO
- ASSISTENZA NELLA RICERCA DEL LAVORO
- BUSINESS INFORMATION
- INFORMAZIONI TURISTICHE
- INFORMAZIONI SUL VOLONTARIATO
- INFORMAZIONI SULL'ASSOCIAZIONISMO



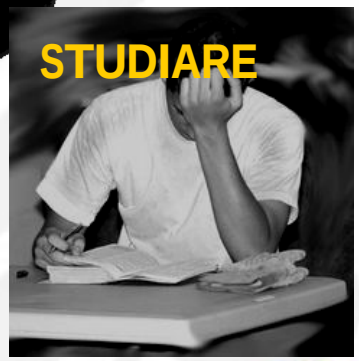
Crescere

area ragazzi

- ACCESSO AL PATRIMONIO DOCUMENTALE
- INCONTRO E SCAMBIO CULTURALE
- ASSISTENZA ALLO STUDIO
- REPERIBILITA' DEI MATERIALI
- LABORATORI CREATIVI
- LABORATORI CULTURALI
- SOCIALIZZAZIONE
- STIMOLI CULTURALI
- STUDIO

- INCORAGGIAMENTO ALLA LETTURA
- EVENTI SPECIALI PER L'INFANZIA
- LETTURE PUBBLICHE
- LABORATORI CREATIVI
- FOTOGRAFIA
- FUMETTO
- TEATRO

Crescere

area bambini

La Biblioteca Ideale?